

Critérios Gerais	Domínios (com ponderação)	Níveis de desempenho				Processos de recolha de informação
		Muito Bom	Bom	Suficiente	Insuficiente	
Responsabilidade Autonomia Relação interpessoal Cooperação/ Participação	1- Tratamento de Informação / Utilização de Fontes 30(60)	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e analisa, de forma completamente autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, (A; B; C; D; F; I) • Manifesta grande sentido reflexivo e crítico na seleção das fontes (A; B; C; D; F; I). • Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo muito bem informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I). • Analisa textos historiográficos, identificando muito bem a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. (A; B; C; D; F; I) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e analisa, de forma autónoma e planificada, informação relevante para assuntos em estudo, (A; B; C; D; F; I) • Manifesta bom sentido reflexivo e crítico na seleção das fontes (A; B; C; D; F; I). • Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo bem informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I). • Analisa textos historiográficos, identificando bem a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. (A; B; C; D; F; I) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa e analisa, com alguma planificação e autonomia, informação relevante para assuntos em estudo, (A; B; C; D; F; I) • Manifesta algum sentido reflexivo e crítico na seleção das fontes (A; B; C; D; F; I). • Analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I). • Analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços historiográficos. (A; B; C; D; F; I) 	<ul style="list-style-type: none"> • Raramente pesquisa e analisa, com alguma planificação e autonomia, informação relevante para assuntos em estudo, (A; B; C; D; F; I) • Raramente manifesta algum sentido reflexivo e crítico na seleção das fontes (A; B; C; D; F; I). • Raramente analisa fontes de natureza diversa, distinguindo informação, implícita e explícita, assim como os respetivos limites para o conhecimento do passado; (A; B; C; D; F; I). • Raramente analisa textos historiográficos, identificando a opinião do autor e tomando-a como uma interpretação suscetível de revisão em função dos avanços 	Fichas de Avaliação Fichas de trabalho individual/pares e / ou de grupo Questões/ aula Relatórios (atividades práticas, visitas de estudo, ...) Trabalhos de pesquisa Portefólio Grelha de observação da participação (focalizada no interesse, na capacidade de intervenção e argumentação, autonomia e empenho) Auto e hetero avaliação

					historiográficos. (A; B; C; D; F; I)
2 - Compreensão: temporalidade e espacialidade 10(5+5) (20)	<ul style="list-style-type: none"> Situa muito bem cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I). Identifica muito bem a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I). Situa e caracteriza muito bem aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Situa bem cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I). Identifica bem a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I). Situa e caracteriza bem aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Situa cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I). Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I). Situa e caracteriza aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Situa raramente cronológica e espacialmente acontecimentos e processos relevantes, relacionando-os com os contextos em que ocorreram; (A; B; C; D; F; I). Identifica raramente multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos circunscritos no tempo e no espaço; (A; B; C; D; F; G; H; I). Situa e caracteriza raramente aspetos relevantes da história de Portugal, europeia e mundial; (A; B; C; D; F; G; H; I). 	
3 - Compreensão: contextualização 30(60)	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona muito bem a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo muito bem articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona bem a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo muito bem articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, 	<ul style="list-style-type: none"> Relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo muito bem articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Não relaciona a história de Portugal com a história europeia e mundial, distinguindo muito bem articulações dinâmicas e analogias/especificidades, quer de natureza 	



Agrupamento de Escolas de Pedrouços

Escola Básica e Secundária de Pedrouços

Ano Letivo 2023/2024

Disciplina: **História A**

Ano de Escolaridade: **10º, 11º, 12º**

	<p>âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I).</p> <ul style="list-style-type: none"> Mobiliza muito bem conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Problematiza muito bem as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) 	<p>regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I).</p> <ul style="list-style-type: none"> Mobiliza bem conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Problematiza bem as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) 	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I) 	<p>temática quer de âmbito cronológico, regional ou local; (A; B; C; D; F; G; H; I).</p> <ul style="list-style-type: none"> Não mobiliza conhecimentos de realidades históricas estudadas para fundamentar opiniões, relativas a problemas nacionais e do mundo contemporâneo, e para intervir de modo responsável no seu meio envolvente; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Não problematiza as relações entre o passado e o presente e a interpretação crítica e fundamentada do mundo atual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)
<p>Comunicação 20(40)</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com muita segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I). Elabora e comunica, com completa correção linguística e de forma muito criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J). Manifesta muita abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com segurança conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I). Elabora e comunica, com muita correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J). Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). 	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I). Elabora e comunica, com alguma correção linguística e com alguma criatividade, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J). Manifesta alguma abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I). Mostra alguma capacidade de reflexão, de sensibilidade e de 	<ul style="list-style-type: none"> Raramente utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I). Elabora e comunica, com pouca correção linguística e de forma pouco criativa, sínteses de assuntos estudados; (A; B; C; D; F; I; J). Manifesta pouca abertura à dimensão

		<ul style="list-style-type: none"> Mostra muito boa capacidade de reflexão, de sensibilidade e de juízo crítico, originando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J). 	<ul style="list-style-type: none"> Mostra boa capacidade de reflexão, de sensibilidade e de juízo, originando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J). 	juízo crítico, originando a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J).	<p>intercultural das sociedades contemporâneas; (A; B; C; D; E; F; G; H; I).</p> <ul style="list-style-type: none"> Mostra fraca capacidade de reflexão, de sensibilidade e de juízo crítico, mostrando pouco estímulo a produção e a fruição de bens culturais; (A, B, C, D, E, F, G, H, I, J). 	
--	--	--	--	---	---	--

Critérios de Avaliação Gerais (CAG)

Domínios	Fator de ponderação	Critérios de Sucesso	Descritores do <i>Perfil dos Alunos</i>	Instrumentos de avaliação (regime presencial)	
Responsabilidade	2(4)	<ul style="list-style-type: none"> é assíduo e pontual; atua de acordo com normas e regras estabelecidas no espaço de aula; traz o material; organiza o caderno diário/portefólio; realiza os trabalhos indicados pelo professor. 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I)	Auto e hétero avaliação	
Autonomia	2(4)	<ul style="list-style-type: none"> identifica as suas necessidades e procura ajuda; coloca dúvidas e/ou pede sugestões; é capaz de se autoavaliar e de assumir compromissos; manifesta disponibilidade para o autoaperfeiçoamento. 	Responsável/ autónomo (C, D, E, F, I) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador		
Relação interpessoal	2(4)	<ul style="list-style-type: none"> revela respeito pelo outro e pelas diferenças; resolve conflitos de forma pacífica; 	Respeitador da diferença/ do outro		



Agrupamento de Escolas de Pedrouços

Escola Básica e Secundária de Pedrouços

Ano Letivo **2023/2024**

Disciplina: **História A**

Ano de Escolaridade: **10º, 11º, 12º**

		<ul style="list-style-type: none">- interage com tolerância e empatia;- interage positiva e construtivamente com colegas e docentes, em situações diversas.	(A, B, D, E, F, H) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)		
Cooperação/ Participação	2(4)	<ul style="list-style-type: none">- envolve-se na dinâmica da sala de aula, cumprindo o que é solicitado;- participa nas tarefas ativamente;- colabora com os outros, apoiando-os nas tarefas.	Participativo/ colaborador (A, B, C, D, E, F, H, I)		
Comunicação	2(4)	<ul style="list-style-type: none">- responde assertivamente;- toma a iniciativa de introduzir uma ideia/ assunto;- comunica respeitando as regras de conduta próprias de cada contexto.	Comunicador (A, B, D, H)		

Os critérios são passíveis de ser avaliados em qualquer dos organizadores/ temas:

10º ano:

Raízes mediterrânicas da civilização europeia – cidade, cidadania e império na antiguidade clássica

Dinamismo civilizacional da Europa ocidental nos séculos XIII a XIV – espaços, poderes e vivências

A abertura europeia ao mundo – mutações nos conhecimentos, sensibilidades e valores nos séculos XV e XVI

11º ano:

A Europa nos séculos XVII e XVIII – sociedade, poder e dinâmicas coloniais

O liberalismo – ideologia e revolução, modelos e práticas nos séculos XVIII e XIX

A civilização industrial – economia e sociedade; nacionalismos e choques imperialistas

12º ano

Crises, embates ideológicos e mutações culturais na primeira metade do século XX

Portugal e o mundo, da segunda guerra mundial ao início da década de 80: opções internas e contexto internacional



Agrupamento de Escolas de Pedrouços

Escola Básica e Secundária de Pedrouços

Ano Letivo **2023/2024**

Disciplina: **História A**

Ano de Escolaridade: **10º, 11º, 12º**

Alterações geoestratégicas, tensões políticas e transformações socioculturais no mundo atual

A avaliação sumativa é expressa na escala quantitativa de 0 a 20 valores.

Escala de Classificação

Fraco	1 a 4 valores
Insuficiente	5 a 9 valores
Suficiente	10 a 13 valores
Bom	14 a 17 valores
Muito Bom	18 a 20 valores